

Chers amis,

Les couleurs d'automne au Japon se révèlent là dans toute leur splendeur.



En octobre 2016, Prem Rawat a passé au Japon 10 jours à temps plein, riches en événements passionnants et en interviews avec les médias. Ses deux livres « Splitting the Arrow » et « The pot with the hole » rencontrent un succès croissant et ne cessent de gagner en popularité.

Lors d'un événement marquant à l'université des Arts de Kyoto, Prem s'est adressé à plus de 800 étudiants dans l'auditorium, faisant salle comble. Ses photos d'art ont fait l'objet d'une exposition durant toute une semaine dans la galerie de l'université.

Les étudiants ont adhéré avec enthousiasme au discours de Prem et au dialogue sur scène avec le professeur Honma, recteur adjoint de l'université.

Voici quelques commentaires des étudiants :

« Jusqu'à présent, j'ai toujours cherché à faire plaisir aux autres . Je pensais que les rendre heureux apporterait la paix. Puis, j'ai réalisé que la paix vient de la quiétude du cœur. Il ne s'agit pas des autres, il s'agit de moi, et je dois la ressentir pour qu'elle soit réelle. Je dois me comprendre, moi-même. »

« J'ai réalisé que comprendre le soi est la clé pour la paix. Je veux être plus conscient de ma vie et découvrir la paix qui est en moi. »

« Le discours émouvant de Prem Rawat a trouvé écho dans mon cœur. J'ai réalisé qu'il m'appartient d'établir la paix en moi. »

« Ce qu'il a dit fait sens pour moi. J'ai compris qu'il s'agit d'être reconnaissant des petites choses de chaque jour, il s'agit de la portée de ses choix au quotidien, de l'importance de connaître le soi. Je veux avoir le cœur tranquille, et être une lumière afin que la paix émanant de moi aide d'autres personnes à la trouver en eux. »

L'un des temps forts de la tournée fut l'événement de Fukushima pour la donation Kibufon du livre, organisé par les éditions Bunya et la fondation Wamon dont le fondateur, M. Yabuhara, enseigne le wamon, l'art japonais de l'écoute profonde.

Les élèves de trois écoles primaires et leurs parents se sont réunis dans le gymnase d'une école pour écouter Prem et profiter d'une lecture particulière du livre « The pot with the hole » en japonais et en anglais.

Certains des enfants présents ont été déplacés suite au tsunami de 2011 et à la catastrophe nucléaire. Ils ne pourront peut-être jamais rentrer chez eux.

Les enfants ont donné leurs impressions sur le livre et posé des questions à Prem.



Prem y a répondu avec son mélange unique d'humour et de sagesse.  
Chers amis,



Tout à la fin de l'événement, une annonce surprise a fait savoir que, dans le cadre du projet Kibufon, tous les enfants présents allaient recevoir le livre illustré. Les enfants ont applaudi avec enthousiasme.





Cette distribution de livres a conclu un événement exceptionnel, qui, de par sa couverture médiatique, a permis à plus de 650.000 personnes au Japon d'en entendre parler.

En fait, le projet Kibufon en est à ses tout débuts. Il démarre sa phase d'expansion dans le monde, les actions principales à mener sont actuellement à l'étude pour l'Angleterre, l'Australie, la Nouvelle Zélande et les États-Unis.

Nous vous invitons à partager ce message de paix et d'espoir en participant à ce projet **exceptionnel**.

Vous pouvez faire don de copies de l'un ou l'autre livre sur la page d'accueil des éditions Bunya :

[http://premrawat-japan.com/en\\_kifubon/](http://premrawat-japan.com/en_kifubon/)

Il reste encore quelques copies cuir signées de « Splitting the Arrow » offertes pour les donations en nombres (60 livres ou plus).

Le projet Kibufon espère rendre cet important et merveilleux message accessible aux enfants et adultes à travers le monde afin de créer une culture d'empathie et de compassion.

Je tiens à vous exprimer ma plus sincère gratitude pour tout votre soutien.

Yutaka Kinoshita

Président des éditions Bunya